PROTESTANTISCHE KIRCHE ZUG

KARFREITAGSKONZERT

25. MÄRZ 1932, NACHMITTAGS UM 3 UHR

JULIUS BÄCHI, Zürich / Cello
EMIL LINDNER, Baar / Gefang
ALFRED BAUM, Zürich / Orgel

PROGRAMM:

11

11

11

| 1. | Dorifche Toccata, für Orgel |
|-----|--|
| 2. | Sonate in D-moll für Cello und Orgel |
| | (Preludio . Allemanda . Sarabanda . Giga) |
| 3. | Gefang: Jetzt, da die Zeit gekommenCourvoisier |
| | Ich wandte mich |
| 4. | Zwei Choralvorspiele: O Mensch, bewein' dein' Sünde großJ. S. Bach |
| | Herzlich tut mich verlangenJ. Brahms |
| 5. | Gefang: Es ift genug (Arie aus "Elias") |
| 6. | Largo, Allegro, Adagio, für Cello und Orgel |
| 7. | Consolation, für Orgel |
| 8. | Gefang: Komm, Seele (Jefu Leiden) |
| | Jefus neigt fein Haupt und ftirbtJ. W. Franck |
| 9. | Adagio cantabile, für Cello und Orgel |
| 10. | Pièce héroïque, für Orgel |
| | |

Eintritt (numerierte Plätze): Empore Fr. 2.—, Schiff Fr. 1.— / Vorverkauf ab Montag den 21. März im Mußkhaus Bänz-Welty, Bahnhofftraße 6, Telephon Nr. 6.15 / Beim Ausgang können freiwillige Spenden für die Tuberkulosenfürsorge im Kanton Zug eingelegt werden

PROTESTANTISCHE KIRCHE ZUG

KARFREITAGSKONZERT

25. MÄRZ 1932, NACHMITTAGS UM 3 UHR

JULIUS BÄCHI, Zürich / Cello EMIL LINDNER, Baar / Gefang ALFRED BAUM, Zürich / Orgel

PROGRAMM:

П

 \parallel

Ш

| 1. | Dorische Toccata, für Orgel | J. S. Bach |
|-----|--|-------------|
| 2. | Sonate in D-moll für Cello und Orgel | A. Corell |
| | (Preludio . Allemanda . Sarabanda . Giga) | |
| 3. | Gefang: Jetzt, da die Zeit gekommen | Courvoisiei |
| | Ich wandte mich | J. Brahms |
| 4. | Zwei Choralvorfpiele: O Mensch, bewein' dein' Sünde groß | J. S. Bach |
| | Herzlich tut mich verlangen | J. Brahms |
| 5. | Gefang: Es ift genug (Arie aus "Elias") | endelssohr |
| 6. | Largo, Allegro, Adagio, für Cello und Orgel | H. Eccles |
| 7. | Consolation, für Orgel | M. Reger |
| 8. | Gefang: Komm, Seele (Jefu Leiden) | . W. Franck |
| | Jefus neigt fein Haupt und ftirbtJ | . W. Franck |
| 9. | Adagio cantabile, für Cello und Orgel | G. Tartini |
| 10. | Pièce héroïque, für Orgel | C. Franck |
| | | |

Eintritt (numerierte Plätze): Empore Fr. 2.-, Schiff Fr. 1.- / Vorverkauf ab Montag den 21. März im Musikhaus Bänz-Welty, Bahnhofftraße 6, Telephon Nr. 6.15 / Beim Ausgang

EMPOREN

0022 *